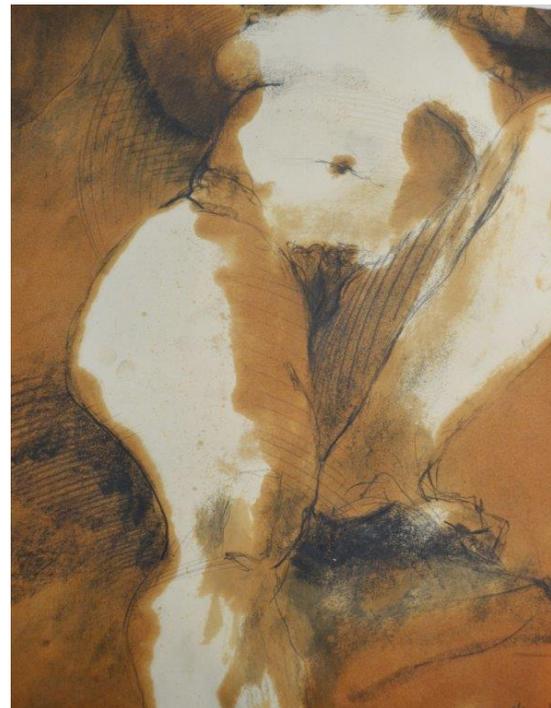




Hinrich JW Schüler: Pastell-Aktskizze auf Packpapier

Aktzeichnen/Aktmalen mit Hinrich JW Schüler



Hinrich JW Schüler: Aktskizzen, Mischtechnik/Papier, ca. 60 cm x 40 cm

Wir erfassen unsere Aktmodelle - gestützt durch Hinrich Schülers „Sehhilfen“ und geben sie mit vielfältigen malerischen und zeichnerischen Mitteln ausdrucksvoll wieder. Dieser Kurs zeigt, wie durch Wahrnehmungsübungen - auch ohne überragende Anatomiekenntnisse - Aktmodelle verstanden und künstlerisch umgesetzt werden können. Mut zum Experimentieren ist in diesem Kurs ebenso wichtig wie die Suche nach realistischer Genauigkeit. Neben dem gestalterischen Ausarbeiten des Gesehenen wird auch das schnelle, skizzenhafte Erfassen der Aktmodelle erlernt. Uns steht täglich bis zum Mittag ein Modell zur Verfügung. Die weitere Kurszeit nutzen wir jeweils für die malerische und/oder zeichnerische Ausarbeitung der vor dem Modell entstandenen Bilder, Skizzen, und Zeichnungen. Die Teilnehmer mit weniger Erfahrung erlernen die Grundlagen des Aktzeichnens/der Aktmalerei am Modell. Fortgeschrittene Teilnehmer können Ihre Fertigkeiten vertiefen und eine eigene Stilistik entwickeln.



Hinrich JW Schüler: schnelle Aktskizzen, Filzstift/Papier

Eine große Faszination und Herausforderung ist die Abbildung des Menschen. Kaum ein Bildender Künstler, der sich dieser Aufgabe nicht gestellt hat. Eine reiche Quelle ist die Auseinandersetzung mit der menschlichen Gestalt! Kaum etwas inspiriert mehr als die Form des Menschen. Frühere, weisere Kulturen sahen in der menschlichen Gestalt das Abbild Gottes und/oder eine Abspiegelung des Universums.



Hinrich JW Schüler: schnelle Aktskizzen in Mischtechnik auf Papier

Neben Bildbesprechungen und Korrekturen werden auch mal- und zeichentechnische Tipps gegeben. Bereiche wie z.B. Komposition, der richtige gestalterische Einsatz von Licht und Dunkelheit, Form und Farbe wird ebenfalls dargestellt in den Kaffeepausen-Kurzvorträgen von Hinrich Schüler. Der Kurs ist für Einsteiger und Fortgeschrittene gleichermaßen geeignet.

Termin und Eckdaten

Termin: Freitag, 25. November - Montag, 28. November 2022
4 Tage à 6 Unterrichtseinheiten à 60 Min., je ca. 10-13 u. 14-17 Uhr

Kursort: PLAN:A, Atelier Anne Schwabe,
Zahrener Weg 25b, 29640 Schneverdingen

Dozent: Hinrich JW Schüler

Kursgebühr: 490,00 €

Weitere Infos unter: www.hinrich-schueler.com und www.anne-schwabe.de

Buchung/Info: Anne Schwabe mail@anne-schwabe.de, Tel. 0170/1848525

Dozent - Hinrich JW Schüler:



(Foto: Martin Timm)

Hinrich JW Schüler (*1964 Wittmund/Nordsee) war nach dem Kunststudium an der Universität Oldenburg freischaffend als Künstler tätig in Hamburg und Schwäbisch Gmünd, er lebt und arbeitet seit 2005 in Düsseldorf. Der Künstler erhielt bereits mehrere Auslandsstipendien und zeigte seine Werke in zahlreichen Galerien und Kunstvereinen in Deutschland, England, Spanien, Ungarn, Schweden, Schweiz, USA, Russland.

Werke Schülers befinden sich in öffentlichen und privaten Sammlungen. Hinrich JW Schüler ist seit 1994 auch als Referent und Dozent in vielen Kreativfeldern der Erwachsenenbildung tätig für gemeinnützige, öffentliche und private Institutionen.

Hinrich JW Schüler schöpft aus einem schier unendlichen Fundus an Wissen rund um Kunstgeschichte, Kunst und Malerei, welches er seinen Malschülern bereitwillig und sehr professionell weitervermittelt. Er begegnet den Kursteilnehmern auf Augenhöhe. Hinrich JW Schüler ist norddeutsch direkt, dabei ausnahmslos wertschätzend. Kritik äußert er nie, ohne gleichzeitig eine Unterstützung oder einen individuellen Lösungsvorschlag für das weitere Vorgehen anzubieten. Der Künstler besitzt die Gabe, seinen Malschülern auch aus scheinbar verfahrenen und blockierten kreativen Situationen und Werken Auswege aufzuzeigen.



Komposition, Zeichen- u. Maltechniken: Hinrich Schüler zeigt wie es geht (Foto: A. Schwabe)

PLAN:A - Atelier Anne Schwabe

Das lichtdurchflutete große moderne Atelierhaus liegt in ruhiger und dennoch zentraler Lage in Schneverdingen. Hier findest Du alle Annehmlichkeiten, um eine entspannte kreative Zeit zu erleben.

Die Kurse finden in kleiner Gruppe statt, so dass viel Raum für die Beantwortung Deiner Fragen und Themen bleibt. Auch ein großformatigeres Arbeiten ist aufgrund der Ateliergröße sehr gut möglich.

Darüber hinaus sind nahezu alle „Lokalitäten“ wie z.B. Restaurants, Cafés, Supermärkte vom Atelierhaus aus fußläufig zu erreichen ist. Ebenso schnell ist man im „Grünen“ um in die einzigartige Natur der Lüneburger Heide einzutauchen, die Ruhe zu genießen und neue Inspirationen zu sammeln. Besonders markant sind hier natürlich die weiten Heideflächen. Unbedingt sehenswert ist auch das Pietzmoor, das größte zusammenhängende Moor in der Lüneburger Heide.



(Foto: privat)

Anne Schwabe (*1973 Rostock), selbst freiberufliche Künstlerin, beschäftigt sich mit Malerei und Zeichnung und gibt ebenfalls Workshops. Ihr Atelier PLAN:A betreibt sie seit 2016 und stellt dieses u.a. für diverse Kunstseminare, Kunst-Events usw. zur Verfügung. Anne obliegt die Kursorganisation und -abwicklung und sorgt damit dafür, dass Du einen rundum gelungenen Kurs erleben kannst. Außerdem ist sie im Kurs unterstützend tätig.

Kursorganisation/ Info/Buchung - Anne Schwabe:

Anne Schwabe
mail@anne-schwabe.de

Tel 0170/1848525
www.anne-schwabe.de

Kursgebühr: **490,00 €** (Materialien sind nicht in der Kursgebühr enthalten)

Die Kursgebühr wird bei Anmeldung binnen 7 Tagen fällig.

Kontoverbindung Anne Schwabe:
Kreissparkasse Soltau, BLZ 25851660, Kontonr: 0055160063
IBAN: DE93 2585 1660 0055 1600 63, BIC: NOLADE21SOL

Rabatt:

Bei gleichzeitiger Buchung dieses Kurses **und** eines 2- Tage-Kurses Deiner Wahl mit Hinrich JW Schüler, wird ein Rabatt von 10 % auf die Kursgebühr des 2-Tages-Kurses (10% auf 250 €) gewährt.

Gilt pro Person, nur bei gleichzeitiger Buchung und Zahlung, nicht für Gruppenbuchungen. Die Kurse sollen innerhalb von 12 Kalendermonaten (beginnend mit dem 1. Kurs) besucht werden.

Stornogebühren:

Bei Kündigung des Kurses später als 8 Wochen vor Beginn des vereinbarten Termins:
30% des Gesamtpreises.

Bei späteren Abmeldungen gelten folgende Fristen:

2 Wochen bis 3 Tage:	Ausfallgebühr: 60% des vereinbarten Gesamtpreises
2 Tage bis 1 Tag:	Ausfallgebühr: 80% des vereinbarten Gesamtpreises
am Tage der Anreise:	Ausfallgebühr: 100% des vereinbarten Gesamtpreises

Der Veranstalter behält sich die Absage des Kurses wegen z.B. zu geringer Teilnehmerzahl vor.



Arbeitsatmosphäre in PLAN:A (Foto: Hinrich JW Schüler)

Materialliste (nur Vorschläge):

Zeichen- und Malereimaterialien sind nicht in der Kursgebühr inbegriffen und werden von den Teilnehmern mitgebracht.

Nach Absprache kann das Material auch vom Dozenten gegen Kostenbeitrag gestellt werden.

- Skizzenpapier, gerne auch Packpapier und Tonpapier,
- Aquarellpapier/ Aquarellkarton ca. 220 gr/m² - (Größe mind. A4, **besser größer**)
- Malbrett/Hartfaserplatte ca. 50 cm x 70 cm für Skizzenblätter (kann man sich z.B. im Baumarkt zuschneiden lassen, Kreppband oder Klammern, um das Papier zu befestigen)
- bespannte Keilrahmen, Größe nach Wunsch
- diverse Acrylfarben (bitte KEINE Ölfarben)
- verschiedene Stifte z.B. weiche Bleistifte, Graphitstifte, Aquarellstifte, Acrylstifte, Aquarellkasten, Buntstifte, Filzstifte/Marker, Fineliner, Pastelle, Kreiden, Kohle etc.
- Tinten/ Tuschen
- flache und/oder runde Pinsel, breit und schmal
- Plastikspachtel, Palettmesser
- 1 Blumenwasserspritze zum Befeuchten des Malgrundes
- diverse kleine und große Pötte für Farben, Pinsel, Wasser
- Wegwerflappen, Arbeitskleidung und -schuhe



Hinrich JW Schüler: Akt, Acryl/Papier



Hinrich JW Schüler: Pastell

Übernachtungsvorschläge:

Empfehlungen:

Pension Blumen-Villa, Zahrener Weg 23, 29640 Schneverdingen
Tel: 05193/975583,
direkt neben dem Atelier, www.blumen-villa.de

Lilie Inn; Berkingstraße 6, 29640 Schneverdingen; Tel: 05193-975583
Mobil: 0160 95 70 70 30; www.lilie-inn.de
5 Fahrminuten/15 Gehminuten zum Atelier

Diese beiden Häuser gehören zusammen.

Weitere Unterkünfte:

Hotel Heidetraum, Heinrich-Wahls-Str. 14, 29640 Schneverdingen
Tel.: 05193-800700, 2 Fahrminuten/5 Gehminuten zum Atelier,
www.hotel-heidetraum.de

Pension Klaashof, Am Dorfteich 5, 29640 Schneverdingen,
Tel.: 05193 1798, 5 Fahrminuten zum Atelier/15 Gehminuten

Café und Pension »Höpen-Idyll«; Höpen 3, 29640 Schneverdingen, Tel. 05193 - 6042
5 Fahrminuten zum Atelier/20 Gehminuten; www.hoepen-idyll.de

Hotel Haus Hubertus, Hansahlener Dorfstraße 17, 29640 Schneverdingen,
Tel: 05193 6080; Handy: 0177 778 706 3; www.hotel-hubertus-schneverdingen.de
5 Fahrminuten zum Atelier/15 Gehminuten

Lil`s Heideluxe; Am Dorfteich 1, 29640 Schneverdingen · Tel.: 05193 – 800 898
<https://lils-heideluxe.de/>; 5 Fahrminuten zum Atelier/15 Gehminuten

Hotel Ramster, Heberer Str. 16. 29640 Schneverdingen, Tel:05193-68 88,
www.hotel-ramster.de
7 Fahrminuten/20 Gehminuten zum Atelier

Pension Ingrid, Fritze- Reuter- Str. 5, 29640 Schneverdingen, Tel. 05193/1214
www.pension-schneverdingen.de
10 Fahrminuten/25 Gehminuten

Landhotel Schnuck; Osterwaldweg 55, 29640 Schneverdingen
Tel. 051 93 - 8 08 - 0; www.landhotel-schnuck.de
6 Fahrminuten/25 Gehminuten zum Atelier

Landhaus Höpen, Höpener Weg 9-13, 29640 Schneverdingen
Tel.: 05193 82 – 0; www.landhaus-hoepen.de
8 Fahrminuten/ 25 Gehminuten zum Atelier

Hotel Schäferhof - Restaurant & Café, Heberer Str. 100, 29640 Schneverdingen, Tel:
05193 3547, 10 Fahrminuten zum Atelier, www.hotel-schaeferhof.com

Hotel Camp Reinsehen, Camp Reinsehen 1, 29640 Schneverdingen
Tel.: 05198 9830, <http://www.campreinsehen.de>
10 Fahrminuten zum Atelier

➔ Noch mehr Unterkünfte, u.a. auch Ferienwohnungen unter:
www.schneverdingen-touristik.de



Hinrich JW Schüler: Akt in Mischtechnik



Hinrich JW Schüler: Kugelschreiberskizze