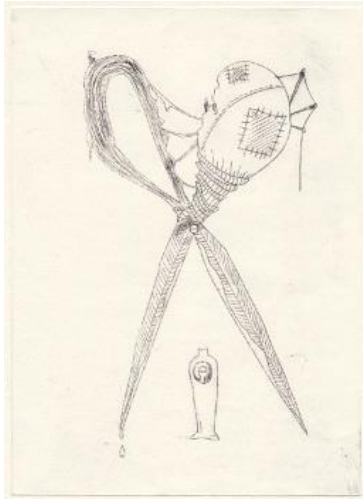


# „Manuelle Drucktechniken“ Grundlagenkurs

mit Corbin John



Corbin John, Arbeiten in verschiedenen Drucktechniken

Begleite mich in die spannende Welt der manuellen Drucktechniken. Lass Dich von den Möglichkeiten, wie zum Beispiel Monotypie, Walzendruck, oder Objektdruck zu spannenden Kompositionen inspirieren. Besonders in Kombination können diese Anwendungen zu überraschend vielschichtigen Ergebnissen führen.

In diesem Kurs bringe ich Dir die Grundlagen zu den diversen Drucktechniken näher, von denen Du die meisten dann auch problemlos Zuhause weiterentwickeln und mit ihnen experimentieren kannst.

## Techniken:

- Frottage
- Monotypie
- Walzendruck
- Objektdruck
- Stempeldruck
- Kaltnadelradierung

Dieser Kurs richtet sich an alle, die die Welt der manuellen Drucktechniken kennenlernen und ausprobieren möchten.

**Termin:** Samstag, 10.07. - Sonntag, 11.07.2021

2 Tage à 4 Stunden, je 10-12 u. 13-15 Uhr

**Kursort:** PLAN:A, Atelier Anne Schwabe, Weststraße 5, 29640 Schneverdingen

**Dozent:** Corbin John

**Kursgebühr:** 180,00 €

**Weitere Infos unter:** [www.corbinjohn.com](http://www.corbinjohn.com) und [www.anne-schwabe.de](http://www.anne-schwabe.de)

**Buchung/Info:** Anne Schwabe      [mail@anne-schwabe.de](mailto:mail@anne-schwabe.de),      Tel. 0170/1848525



**Dozent - Corbin John:**



(Foto: privat)

**Corbin John** (\* 1990 Landshut/Bayern) hat 2013 zunächst sein Psychologiestudium in Albuquerque, USA abgeschlossen und hat nach seiner Rückkehr in Deutschland bis 2017 Kommunikationsdesign in Hamburg studiert. Seit 2018 arbeitet für ein Medienunternehmen, das unter anderem Workshops für Mixed-Media, Trickfilm und Filmanimationstechniken, anbietet. Neben digitalen Medien legt er seinen Fokus in den analogen Künsten auf Illustration, manuelle Drucktechniken und Portraitarbeiten. Vor seinem Auslandsaufenthalt konnte er gemeinsam mit seinem Vater Arbeiten in dessen Galerie und auf Veranstaltungen in Bayern präsentieren. Aktuell bearbeitet er gelegentlich neben der Studioarbeit auch künstlerische Aufträge vom Portrait bis hin zum Tattoo design.

## **PLAN:A - Atelier Anne Schwabe**

Das lichtdurchflutete große Atelier liegt im Zentrum von Schneverdingen im Obergeschoss einer ehemaligen Schuhfabrik. Der Charakter und die Atmosphäre der ursprünglichen Schuhfabrik von 1924 ist weitgehend erhalten und liebevoll gepflegt.

Die Kurse finden in kleiner Gruppe statt, so dass viel Raum für die Beantwortung Deiner Fragen und Themen bleibt und Du in entspannter Atmosphäre kreativ sein kannst. Auch ein großformatigeres Arbeiten ist im Atelier möglich.

Das Gebäude ist im Zentrum von Schneverdingen gelegen, so dass nahezu alle „Lokalitäten“ (z.B. Restaurants, Cafés, Supermärkte) fußläufig zu erreichen ist. Ebenso schnell ist man im „Grünen“ und kann darüber hinaus in die einzigartige Natur der Lüneburger Heide eintauchen und die Ruhe genießen. Besonders markant sind natürlich die weiten Heideflächen. Außerdem gibt es das Pietzmoor, das größte zusammenhängende Moor in der Lüneburger Heide, zu entdecken.



Atelier PLAN:A (Fotos: Anne Schwabe)

### **Info/Buchung**

Anne Schwabe  
[mail@anne-schwabe.de](mailto:mail@anne-schwabe.de)

Tel 0170/1848525  
[www.anne-schwabe.de](http://www.anne-schwabe.de)

**Kursgebühr:** **180,00 €** (Materialien sind nicht in der Kursgebühr inkl.)

Die Kursgebühr wird bei Anmeldung binnen 7 Tagen fällig.

Kontoverbindung Anne Schwabe:  
Kreissparkasse Soltau, BLZ 25851660, Kontonr: 0055160063  
IBAN: DE93 2585 1660 0055 1600 63, BIC: NOLADE21SOL

### **Stornogebühren:**

Bei Kündigung des Kurses später als 8 Wochen vor Beginn des vereinbarten Termins:  
30% des Gesamtpreises.

Bei späteren Abmeldungen gelten folgende Fristen:

2 Wochen bis 3 Tage:	Ausfallgebühr: 60% des vereinbarten Gesamtpreises
2 Tage bis 1 Tag:	Ausfallgebühr: 80% des vereinbarten Gesamtpreises
am Tage der Anreise:	Ausfallgebühr: 100% des vereinbarten Gesamtpreises

Der Veranstalter behält sich die Absage des Kurses wegen z.B. zu geringer Teilnehmerzahl vor.

### **Materialliste (Vorschläge):**

Die **Materialliste** enthält Vorschläge und soll ein Leitfaden sein. Bringt bitte unbedingt Material nach Euren Wünschen und Vorlieben mit.

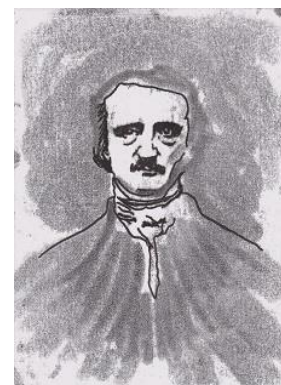
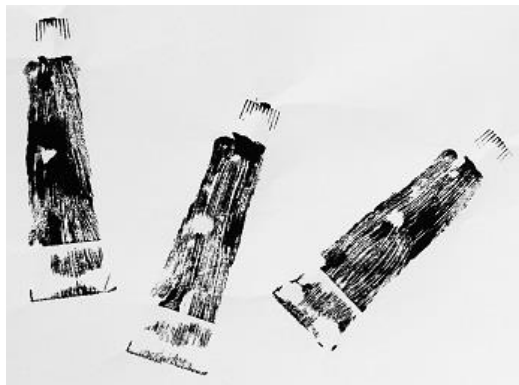
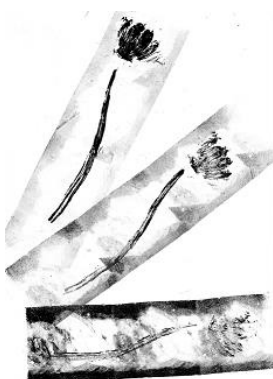
→ **Unbedingt, da Basis für den Kurs, solltet Ihr aber dabei haben:**

- Papierblock mindestens 110 g/m<sup>2</sup> DIN A3
- Linoldruckfarben (Farben nach Wunsch)
- Farbwalzen in den Größen 60mm, 90mm und 120mm (wenn vorhanden auch weitere)
- Mindestens 5 Bögen Büttenkarton 110g/m<sup>2</sup> für Kaltnadelradierung circa DIN A5
- Mindestens 5 Kunststoffplatten (maximal DIN A5) für Kaltnadelradierung (z.B. Rhenaloplasten Kunststoffplatten)
- Radirnadeln für Kaltnadelradierung
- Pinsel in unterschiedlichen Größen
- Bleistifte/Radiergummi

### **Jetzt zu den Vorschlägen:**

- Interessante Objekte (die man bemalen und abdrucken kann, z.B. Werkzeug, Netze, Tücher, Kleidungsstücke, Gemüse, Federn, Schlüssel usw.)
  - Linolbesteck/Griff und unterschiedliche Messer - wenn vorhanden (können auch bei Corbin ausgeliehen werden)
  - Unterschiedliche Papiere zum Experimentieren
  - Schwarze Tiefdruckfarbe für Kaltnadelradierung
- Arbeitskleidung und -schuhe (und bei Bedarf Gummihandschuhe) nicht vergessen.

*Einige Materialien können auch gegen Kostenbeitrag beim Dozenten erworben werden.*



Corbin John, Arbeiten in verschiedenen Drucktechniken

## Übernachtungsvorschläge:

### **Empfehlung:**

**Pension Blumen-Villa**, Zahrener Weg 23, 29640 Schneverdingen  
Tel: 05193/975583,

2 Fahrminuten/5 Gehminuten zum Atelier, [www.blumen-villa.de](http://www.blumen-villa.de)

**Lilie Inn**; Berkingstraße 6, 29640 Schneverdingen; [Tel: 05193-975583](tel:05193-975583)

[Mobil: 0160 95 70 70 30](tel:016095707030); [www.lilie-inn.de](http://www.lilie-inn.de)

5 Fahrminuten/10 Gehminuten zum Atelier

Diese beiden Häuser gehören zusammen.

### Weitere Unterkünfte:

**Hotel Heidetraum**, Heinrich-Wahls-Str. 14, 29640 Schneverdingen

Tel.: 05193-800700, 2 Fahrminuten/5 Gehminuten zum Atelier,

[www.hotel-heidetraum.de](http://www.hotel-heidetraum.de)

**Pension Klaashof**, Am Dorfteich 5, 29640 Schneverdingen,

Tel.: 05193 1798, 5 Fahrminuten zum Atelier/10 Gehminuten

**Café und Pension »Höpen-Idyll«**; Höpen 3, 29640 Schneverdingen, Tel. [05193 - 6042](tel:05193-6042)

5 Fahrminuten zum Atelier/15 Gehminuten; [www.hoepen-idyll.de](http://www.hoepen-idyll.de)

**Hotel Haus Hubertus**, Hansahlener Dorfstraße 17, 29640 Schneverdingen,

Tel: 05193 6080; Handy: 0177 778 706 3; [www.hotel-hubertus-schneverdingen.de](http://www.hotel-hubertus-schneverdingen.de)

5 Fahrminuten zum Atelier/10 Gehminuten

**Lil`s Heideluxe**; Am Dorfteich 1, 29640 Schneverdingen · Tel.: 05193 – 800 898

<https://lils-heideluxe.de/>; 5 Fahrminuten zum Atelier/10 Gehminuten

**Hotel Ramster**, Heberer Str. 16. 29640 Schneverdingen, Tel:05193-68 88,

[www.hotel-ramster.de](http://www.hotel-ramster.de)

7 Fahrminuten/15 Gehminuten zum Atelier

**Pension Ingrid**, Fritze- Reuter- Str. 5, 29640 Schneverdingen, Tel. 05193/1214

[www.pension-schneverdingen.de](http://www.pension-schneverdingen.de)

10 Fahrminuten/20 Gehminuten

**Landhotel Schnuck**; Osterwaldweg 55, 29640 Schneverdingen

Tel. 051 93 - 8 08 – 0; [www.landhotel-schnuck.de](http://www.landhotel-schnuck.de)

6 Fahrminuten/20 Gehminuten zum Atelier

**Landhaus Höpen**, Höpener Weg 9-13, 29640 Schneverdingen  
Tel.: 05193 82 – 0; [www.landhaus-hoepen.de](http://www.landhaus-hoepen.de)  
8 Fahrminuten/ 20 Gehminuten zum Atelier

**Hotel Schäferhof** - Restaurant & Café, Heberer Str. 100, 29640 Schneverdingen, Tel:  
05193 3547, 10 Fahrminuten zum Atelier, [www.hotel-schaeferhof.com](http://www.hotel-schaeferhof.com)

**Hotel Camp Reinsehen**, Camp Reinsehen 1, 29640 Schneverdingen  
Tel.: 05198 9830, <http://www.campreinsehen.de>  
10 Fahrminuten zum Atelier

Noch mehr Unterkünfte, u.a. auch Ferienwohnungen unter:  
<https://www.schneverdingen-touristik.de>