

Malreise nach Prerow auf dem Darß

Von Kopf bis Fuß Menschen zeichnen und malen

mit Anne Schwabe

22.09. – 26.09.2025



Bilder: Anne Schwabe

In diesem Kurs tauchen wir tief in die Kunst der menschlichen Darstellung ein. Der Fokus liegt darauf, frei und intuitiv zu arbeiten, deine eigenen Geschichten zu entwickeln und aus lebendigen Skizzen oder rein aus der Fantasie spannende Werke entstehen zu lassen.

Unser kreativer Prozess beginnt mit der Erforschung der Anatomie und Proportionen des menschlichen Körpers. Aber keine Sorge, es geht nicht um strenge Vorgaben! Stattdessen lernen wir, verschiedene Körperhaltungen und Bewegungen auf unsere eigene Weise darzustellen, um sie lebendig und ausdrucksstark wirken zu lassen. Auch Gesichter kommen nicht zu kurz: Wir werden Porträts zeichnen, Charakterzüge herausarbeiten und uns mit Mimik und Gestik beschäftigen, um Emotionen authentisch einzufangen.

Prerow und seine Umgebung bieten uns dabei die perfekte Kulisse. Hier finden wir ideale Bedingungen, um uns inspirieren zu lassen. Gemeinsam unternehmen wir kleine Ausflüge z.B. zum Strand, zum Hafen oder auch in den Ort, wo wir das Leben um uns herum skizzieren

- kleine Szenen, die später im Atelier als Ausgangspunkt für unsere künstlerische Arbeit dienen. Ziel ist es, aus diesen Beobachtungen etwas Eigenes zu entwickeln, eigene Geschichten zu erzählen und diese dann auf Papier oder Leinwand zu bringen.

Zurück im Atelier nehmen wir uns die Zeit, unsere gesammelten Eindrücke und Skizzen weiter auszuarbeiten oder in neuen, freien Arbeiten weiterzuentwickeln.

Hier wird es spannend: Du entscheidest, wohin dich deine Kreativität führt! Ob schnelle Studien von bewegten Figuren, ausdrucksstarke Porträts oder experimentelle Ansätze – alles ist möglich. Ich stehe Dir mit Rat und Tat zur Seite, gibt dir hilfreiche Tipps zu Techniken, Materialien und dem Aufbau deiner Bilder.

Dieser Kurs richtet sich an alle, die Spaß daran haben, sich künstlerisch auszudrücken – egal ob du gerade erst anfängst oder schon Erfahrungen im Zeichnen und Malen hast. Es geht weniger um Perfektion, sondern darum, deinen eigenen Stil zu entdecken, deiner Fantasie ihren Lauf zu lassen sowie deine Beobachtungen und Geschichten auf deine Art darzustellen.



Termin und Eckdaten:

Termin: Montag, 22.09.2025 – Freitag, 26.09.2025

5 Tage à 5 Stunden; jeweils 10 - 16 Uhr inkl. Mittagspause

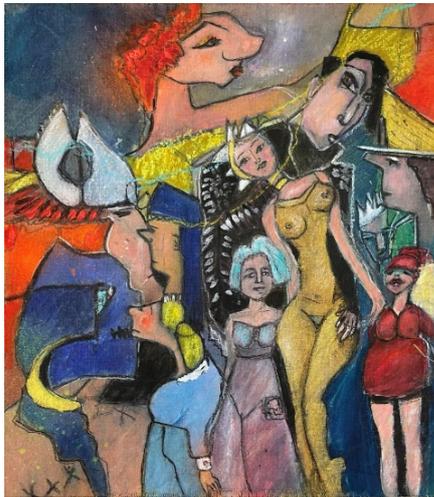
Kursort: Künstlerhaus Prerow; Alte Straße 14a; 18375 Prerow

<https://www.prerow-kuenstlerhaus.de/>

Leitung: Anne Schwabe

Kursgebühr: 460,00 €

Infos & Buchung: www.anne-schwabe.de, mail@anne-schwabe.de, Tel. 0170/1848525



Dozentin - Anne Schwabe:



Anne Schwabe (*1973 Rostock), ist freiberufliche Künstlerin lebt in Schneverdingen in der Lüneburger Heide.

Besonderer Fokus ihrer Arbeit liegt auf der figurativen, aber auch großformatigen freien und abstrakten Malerei. Zudem widmet sich die Künstlerin den Themen Akt, Portrait und Sketching.

Mit besonderer Begeisterung beschäftigt sich die Künstlerin mit dem Thema der menschlichen Beziehung. Ihre Arbeiten waren und sind in verschiedenen Gruppen- und Einzelausstellungen zu sehen.

Anne schafft in ihren Kursen eine entspannte, zwanglose und wertschätzende Atmosphäre. Es liegt ihr sehr am Herzen, den Kursteilnehmern umfangreiches Wissen rund um Materialien, Techniken und deren Einsatz so zu vermitteln, dass diese hieraus schöpfen und freie, selbsterschaffene und -entwickelte Arbeiten entstehen lassen können. Sie begleitet jede/n Teilnehmer/in individuell in ihrer/seiner Arbeit. Ihre Faszination und Begeisterung zum Experimentieren, zum mutig sein - mit Farben, Formen, Materialien - und dem „sich über etwas hinwegzusetzen“ gibt sie gerne und mit großer Begeisterung in ihren Kursen weiter.

In ihrem Atelier PLAN:A entstehen Annes Arbeiten, dort gibt die Künstlerin- neben den Kursen- auch 1:1 Malunterricht an. Außerdem organisiert Anne verschiedene Kunst-Kurse mit Gastdozenten/Gastdozentinnen in ihrem Atelier.

Kursort - Darß und Künstlerhaus Prerow



Prerow liegt auf der Halbinsel Darß, die Teil des Nationalparks Vorpommersche Boddenlandschaft ist. Dich erwartet eine einzigartige Landschaft – Unter einem schier

endlosen Himmel vereinen sich kilometerlange, weiße Sandstrände, der einzigartige und urwüchsige Darßwald sowie weite Wiesenlandschaften. Ein Besuch des wenige Kilometer entfernten Künstlerortes Ahrenshoop ist genauso lohnend wie ein Ausflug (am besten mit dem Rad) in die einzigartige Natur.

Außerdem ist der Darß Sammelplatz für unzählige Vögel, die im Herbst ihre Reise Richtung Süden antreten, so dass wir zur Kurszeit sicherlich auch dieses Naturschauspiel bewundern können.

Der Kurs findet im wunderschönen, großzügigen und lichtdurchfluteten **Künstlerhaus Prerow** statt. Das Künstlerhaus ist in unmittelbarer Nähe des Hafens am Bodden gelegen. Aber auch an die Ostsee und in den Ort gelangt man in wenigen Minuten.



Impressionen vom Darß

Allgemeine Hinweise/Empfehlungen:

Der Kurs findet überwiegend im Atelier statt. Wir werden einige kleine Skizzentouren z.B. zum Hafen, an die Seebrücke, zum Strand etc. unternehmen.

Sehr gerne möchte ich auch eine Schiffstour auf dem Bodden mit der Gruppe machen. Dazu stimmen wir uns dann vor Ort ab.

- Übernachtungsmöglichkeiten

Birgit Mundt (die Inhaberin des Künstlerhauses) vermietet 2 gemütliche Ferienwohnungen direkt neben dem Atelier. Bei Interesse meldet Euch bitte direkt bei Birgit Mundt. In beiden Wohnungen ist jeweils Platz für 2 Personen.

(<https://www.prerow-kuenstlerhaus.de/unterkuenfte.html>)

- Ansonsten finden sich in Prerow div. Übernachtungsmöglichkeiten. Egal ob Hotel, Pension, Ferienwohnung, Campingplatz ... alles ist möglich.

- Verpflegung:

Verpflegung ist nicht im Kurspreis enthalten. Bitte bringe Dir einen Imbiss und ggf. Getränke für den Tag mit.

Im Atelier werde ich Kaffee/Tee/Wasser zur Verfügung stellen.

Sicherlich bietet sich die Gelegenheit, abends gemeinsam zu Essen. Dazu stimmen wir uns vor Ort ab.

- Empfehlung: Fahrrad

Für den Kurs benötigen wir **KEIN Rad**. Grundsätzlich ist alles zu Fuß oder mit dem Auto erreichbar. Am schnellsten und entspanntesten aber ist man im Ort und auch, wenn man in die Natur möchte, mit dem Fahrrad.

Meine Empfehlung ist es daher, ein Rad mitzubringen oder sich vor Ort eines zu leihen. Ich habe sehr gute Erfahrungen mit dem Shop 8 Fahrradverleih, Waldstraße 12A im Zentrum von Prerow gemacht. <https://www.fahrrad-shop-8.de/shop/> Es gibt natürlich noch div. weitere Leihstationen.

Noch ein **Hinweis**: Die Parkplätze am Atelier stehen den Kursteilnehmern lediglich zum Be- und Entladen des Materials zur Verfügung und müssen dann weggefahren werden.



Info & Buchung

Anne Schwabe
mail@anne-schwabe.de

Tel 0170/1848525
www.anne-schwabe.de

Kursgebühr: **460,00 €** (Materialien sind nicht in der Kursgebühr inkl.)

Anmeldung und Bezahlung: Nach Eingang der schriftlichen Anmeldung erhältst Du eine Bestätigung.

Bestandteil der Bestätigung ist eine Rechnung für die Anzahlung. Die Bestätigung ist nur mit einer eingegangenen Anzahlung von 30% gültig. 14 Tage vor Beginn der Malreise muss der Restbetrag überwiesen werden.

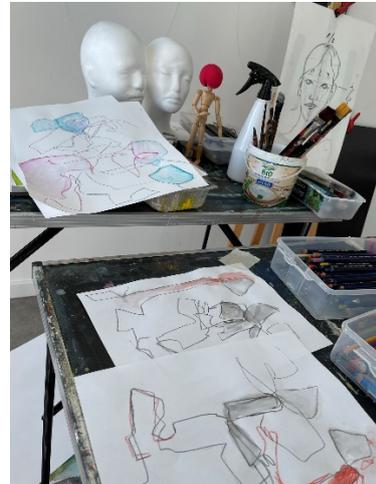
Leistungsumfang: Die Teilnahmegebühr beinhaltet mein Honorar und die Nutzung des Ateliers.

Stornogebühren:

Die Stornogebühr beläuft sich bei Kündigung des Kurses:

später als 8 Wochen vor Kursbeginn: auf 30% des Gesamtpreises,
von 50 bis 30 Tagen vor Kursbeginn: auf 50% des Gesamtpreises,
von 29 bis 15 Tagen vor Kursbeginn: auf 80% des Gesamtpreises,
Eingang der Stornierung danach bzw. bei fehlender Abmeldung: 100% des Gesamtpreises

Die Veranstalterin behält sich die Absage des Kurses wegen z.B. zu geringer Teilnehmerzahl vor.



Materialliste:

Die Materialliste enthält Vorschläge und soll ein Leitfaden sein. Bringt bitte unbedingt Material nach Deinen Wünschen und Vorlieben mit.

Bitte bringe mit:

- div. Aquarell- und/oder Acrylpapier, 250 Gramm oder schwerer, mind. A3, sehr gerne größer
- Zeichenbrett oder stabile Pappe entsprechend der Größe des Malgrundes; Papierklammern
- bespannte Keilrahmen, Größe nach Wunsch
- Skizzenpapier/Skizzenheft

Farben:

- Acrylfarben - Farben Deiner Wahl
- Wenn vorhanden: Zeichentusche in schwarz, Feder und Federhalter und ein kleines verschließbares Glas
- Bunt- und Bleistifte - gerne wasservermalbar (z.B. Inktense von Derwent; Aquarellstifte von Faber-Castell) und wasservermalbare Bleistifte (z.B. von Faber-Castell), (Öl)Pastelle, Graphitblöcke (Farben nach persönlichen Vorlieben), Zeichenkohle
- wasserfesten Fineliner in schwarz (z.B. pigment liner STAEDTLER, Fineliner Pigma Micron) in versch. Stärken
- Acrylmarker z.B. von Molotow, Goya Triton in Farben Deiner Wahl

➔ **Jegliche Art von Zeichenmaterial ist willkommen.**

Hilfsmittel:

- Pinsel (verschiedene Größen rund und/oder flach, mind. ein Flachpinsel in 70mm-gerne größer)
- 1 Blumenwasserspritze
- diverse kleine und große Pötte für Farben, Pinsel, Wasser, alte Teller/Pappteller,
- Wegwerflappen/Zewa,
- Arbeitskleidung und -schuhe nicht vergessen.

Für draußen:

- Leichtes Malgepäck für die Exkursionen
- feste Schuhe, wetterfeste Kleidung, kleiner Wanderrucksack oder Fahrradtasche für das Material; wenn vorhanden: Klapphocker

Für unsere Skizzentouren kannst Du gerne auch Aquarellfarben und Wassertankpinsel mitbringen.

Wenn vorhanden: Gliederpuppe

Einige Materialien können auch gegen Kostenbeitrag bei mir erworben werden.



Aus dem „Werkzeugkasten“