

Malreise nach Prerow auf dem Darß

„Geschichtenfänger- Menschen zwischen Wirklichkeit und Fantasie“

Mal- und Zeichenkurs mit Anne Schwabe

21.06. – 25.06.2027



Sommersonnenwendenmädchen: Anne Schwabe

Prerow im Juni, rund um den Mittsommer – lange helle Tage, Meer, Wind und Menschen unterwegs. Wir schauen genauer hin, zeichnen, sammeln Eindrücke und entwickeln daraus eigene Figuren und Geschichten.

Eine Begegnung, eine Geste, ein Blick, vielleicht ein Satz oder einfach eine Situation, die uns im Kopf hängen bleibt. Wir lassen Figuren und Geschichten entstehen, die es so vielleicht nie gegeben hat. Das Gesehene wird zum Ausgangspunkt, die Fantasie mischt sich ein und plötzlich ist alles möglich.

In diesem Kurs geht es um Menschen, aber nicht darum, sie möglichst genau abzubilden. Wir wollen sie erfassen, ihre Haltung, ihre Bewegung und ihren Ausdruck - und daraus etwas Eigenes entwickeln. Bei unseren kleinen Ausflügen an den Strand, zur Seebrücke, in den Hafen oder durch den Ort entstehen schnelle, gestische Skizzen. Sie dürfen locker, spontan und unperfekt sein. Es geht darum, einen Moment zu erhaschen und Ideen zu sammeln.

Zurück im Atelier sichten wir unsere „Beute“ und überlegen, was daraus entstehen kann. Wir entwickeln Figuren, Figurengruppen, geben ihnen Charakter und lassen aus einzelnen Beobachtungen neue Situationen entstehen. Verschiedene Eindrücke können zusammenfinden, Figuren dürfen sich weiterentwickeln und aus einer ersten Idee entspinnt sich vielleicht eine ganze Geschichte.

Es geht nicht darum, Szenen perfekt wiederzugeben oder Figuren genau darzustellen. Im Vordergrund dieses Kurses steht die Freude am spielerischen Umsetzen und Entwickeln eigener Bildgeschichten- jenseits von Perfektion und Realität.



Von der Skizze zur Ausarbeitung: Anne Schwabe

Dabei können einzelne Bilder entstehen oder mehrere Arbeiten, die miteinander in Verbindung stehen. Vielleicht begleitet Dich eine Figur durch eine ganze Serie oder mehrere Bilder erzählen eine Geschichte.

Als Basis des Kurses tauchen wir natürlich auch in Themen wie Anatomie und Proportionen, Körperhaltung, Bewegung, Mimik, Gestik und auch Bildkomposition ein. Sie geben uns das Handwerkszeug, um Figuren lebendig und ausdrucksstark zu entwickeln.

Aus Linien, Flächen, Farben, Bildkomposition – und natürlich mit viel Fantasie und Experimentierfreude, lassen wir unsere eigenen Bildwelten entstehen. Ob laut, leise, melancholisch, witzig – alles ist erlaubt und erwünscht.

Ich begleite Dich ganz individuell mit Anregungen und Tipps für die Umsetzung Deiner ganz persönlichen Bildideen.

Prerow ist bei diesem Kurs mehr als nur Kulisse. Wir nehmen die besondere Atmosphäre dieses wundervollen Ortes auf, lassen uns vom Meer, vom Wetter, von den Menschen und von dem inspirieren, was uns unterwegs begegnet.

Dieser Kurs richtet sich an alle, die Lust haben, Menschen zu zeichnen und zu malen, eigene Geschichten zu entwickeln und sich auf einen freien, offenen Arbeitsprozess einzulassen.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Wichtiger sind Neugier, Humor und Freude am künstlerischen Schaffen.

Technik: Wir Zeichnen und Malen in Acryl oder Aquarell. Zusätzlich sind auch verschiedene Stifte, Tinten, Pastelle... unsere Begleiter. Unterwegs nutzen wir unsere Skizzenhefte, Im Atelier kannst Du die Skizzen und Eindrücke auf Papier oder auch auf Leinwand umsetzen.



Termin und Eckdaten:

Termin: Montag, 21.06. – Freitag, 25.06.2027
5 Tage
Kurszeiten: grundsätzlich 10-13 und 14 - 16 Uhr
Ein halber Tag ist frei (Lage, je nach Wetter und Wunsch der Gruppe).
So hast Du Zeit den Ort zu erkunden.

Kursort: Künstlerhaus Prerow; Alte Straße 14a; 18375 Prerow
<https://www.prerow-kuenstlerhaus.de/>

Leitung: Anne Schwabe

Kursgebühr: 460,00 €

Infos & Buchung: www.anne-schwabe.de, mail@anne-schwabe.de, Tel. 0170/1848525



Dozentin – Anne Schwabe:



Anne Schwabe (*1973 in Rostock geboren), ist seit ihrer Kindheit selbst begeisterte Darß-Reisende.

Anne ist freiberufliche Künstlerin; lebt und arbeitet in Schneverdingen in der Lüneburger Heide. Sie beschäftigt sich seit vielen Jahren intensiv mit Malerei und Zeichnung. Besonderer Fokus ihrer Arbeit liegt auf der figurativen Darstellung. Mit besonderer Begeisterung setzt sich die Künstlerin mit dem Thema der menschlichen Beziehungen auseinander.

Ihre Arbeiten waren und sind in verschiedenen Gruppen- und Einzelausstellungen zu sehen.

Seit 2016 ist Anne als Dozentin tätig, gibt Kurse in ihrem Atelier, aber auch „außerhalb“, z.B. für BOESNER. In ihren Kursen schafft sie eine entspannte, zwanglose und wertschätzende Atmosphäre. Es liegt ihr sehr am Herzen, den KursteilnehmerInnen umfangreiches Wissen rund um Techniken, Bildgestaltung, Materialien und deren Einsatz so zu vermitteln, so dass diese hieraus schöpfen und freie, selbsterschaffene und -entwickelte Arbeiten entstehen

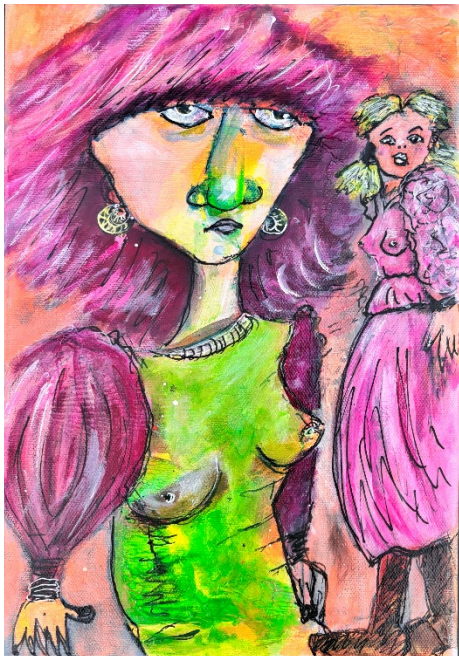
lassen können. Sie begleitet jede/n Teilnehmer/in individuell in ihrer/seiner Arbeit. Ihre Faszination und Begeisterung zum Experimentieren, zum mutig sein - mit Farben, Formen, Materialien - und dem „sich über etwas hinwegzusetzen“ gibt sie gerne und mit großer Freude in ihren Kursen weiter.

Annes Kunst entsteht in ihrem Atelier PLAN:A. Dort betreibt sie auch ihre Kunstschule, in der sie selbst Kurse gibt und darüber hinaus Veranstalterin einer Vielzahl an Kunst-Kursen mit Gastdozenten/ Gastdozentinnen ist.

Alles über Kunst und Kurse im Atelier PLAN:A findest Du hier:

www.anne-schwabe.de

Instagram: [@anne_schwabe_plan_a](https://www.instagram.com/anne_schwabe_plan_a) und [@kunstkurse_atelier_plan_a](https://www.instagram.com/kunstkurse_atelier_plan_a)



Kursort - Darß und Künstlerhaus Prerow

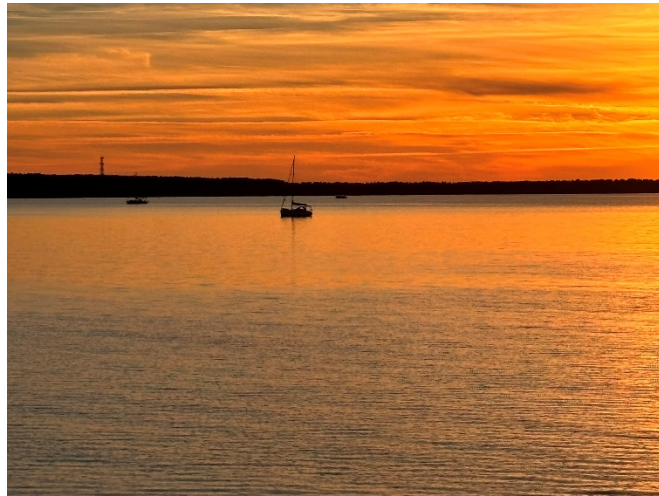


Atelierhaus Prerow

Prerow liegt auf der Halbinsel Darß, die Teil des Nationalparks Vorpommersche Boddenlandschaft ist. Dich erwartet eine einzigartige Landschaft. Unter einem schier endlosen Himmel vereinen sich kilometerlange, weiße Sandstrände, der einzigartige und urwüchsige Darßwald sowie weite Wiesenlandschaften. Ein Besuch des wenige Kilometer entfernten Künstlerortes Ahrenshoop ist genauso lohnend wie ein Ausflug (am besten mit dem Rad) in die einzigartige Natur.

Der Kurs findet im wunderschönen, großzügigen und lichtdurchfluteten **Künstlerhaus Prerow** statt. Das Künstlerhaus ist in unmittelbarer Nähe des Hafens am Bodden gelegen. Aber auch an die Ostsee und in den Ort gelangt man in wenigen Minuten.





Impressionen vom Darß

Allgemeine Hinweise/Empfehlungen:

Der Kurs findet überwiegend im Atelier statt. Wir werden einige kleine Skizzentouren z.B. zum Hafen, an die Seebrücke, zum Strand etc. unternehmen.

Sehr gerne möchte ich auch eine Schiffstour auf dem Bodden mit der Gruppe unternehmen. Dazu stimmen wir uns dann vor Ort ab.

- **Übernachtungsmöglichkeiten**

Birgit Mundt (die Inhaberin des Künstlerhauses) vermietet 2 gemütliche Ferienwohnungen direkt neben dem Atelier. Bei Interesse meldet Euch bitte direkt bei Birgit Mundt.

(<https://www.prerow-kuenstlerhaus.de/unterkuenfte.html>)

- Ansonsten finden sich in Prerow div. Übernachtungsmöglichkeiten. Egal ob Hotel, Pension, Ferienwohnung, Campingplatz ... alles ist möglich.

Hier findest Du verschiedene Unterkünfte: https://www.prerow.de/home_start.html

- **Verpflegung:**

Verpflegung ist nicht im Kurspreis enthalten. Bitte bringe Dir einen Imbiss und ggf. Getränke für den Tag mit.

Im Atelier werde ich Kaffee/Tee/Wasser zur Verfügung stellen.

- **Empfehlung: Fahrrad**

Für den Kurs benötigen wir nicht unbedingt ein Rad. Grundsätzlich ist alles zu Fuß oder mit dem Auto erreichbar. Am schnellsten und entspanntesten aber ist man im Ort und auch, wenn man in die Natur möchte, mit dem Fahrrad.

Meine Empfehlung ist es daher, ein Rad mitzubringen oder sich vor Ort eines zu leihen.

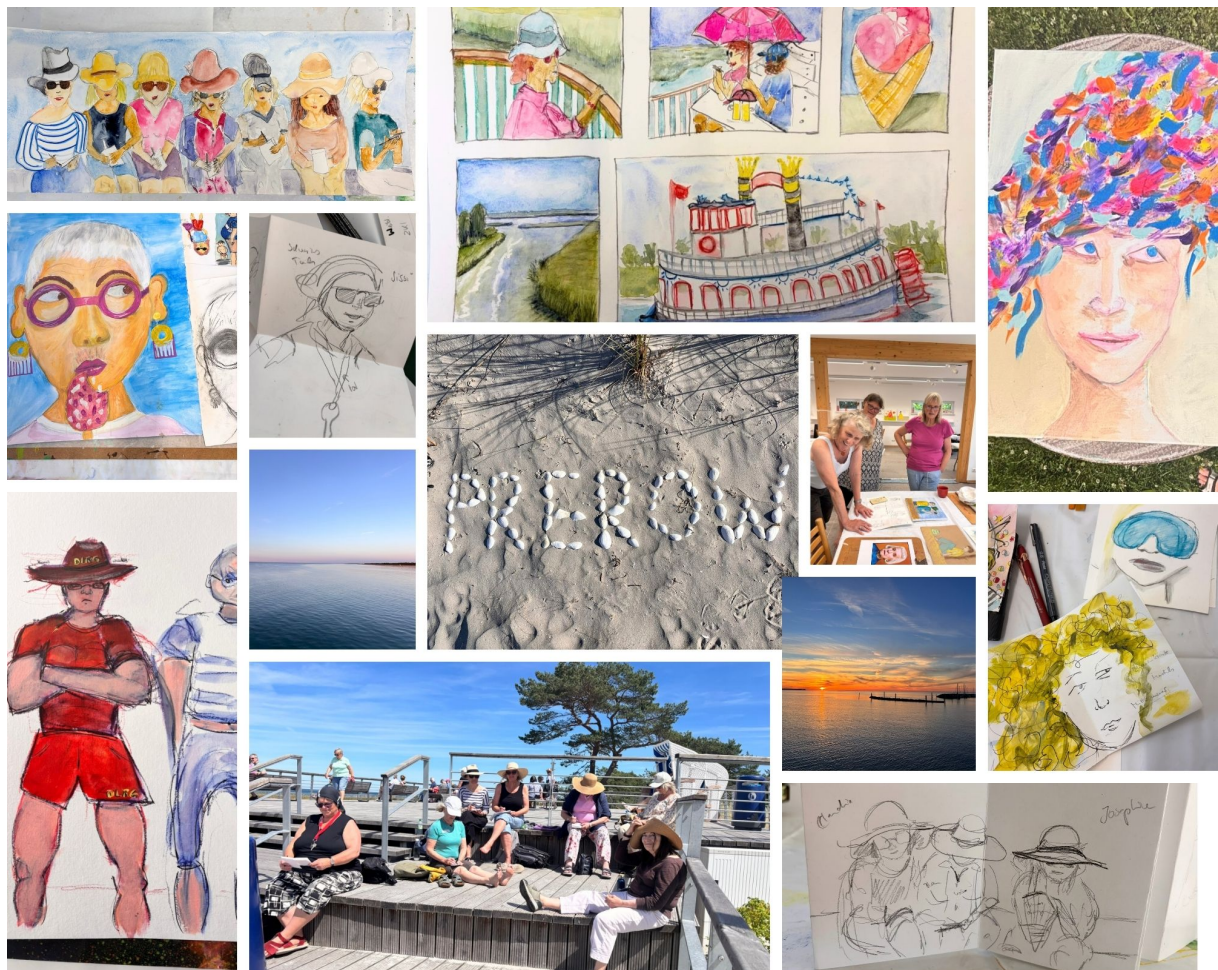
Ich habe sehr gute Erfahrungen mit dem **Fahrradverleih Wiedner**, Grüne Str. 2B · Tel: 038233 69728 im Zentrum von Prerow gemacht.

<https://fahrradverleih-prerow.de/>

Es gibt natürlich noch div. weitere Leihstationen.

Ich würde Euch die Vorbestellung eines Rades empfehlen.

Noch ein **Hinweis**: Die Parkplätze am Atelier stehen den Kursteilnehmern lediglich zum Be- und Entladen des Materials zur Verfügung. Danach müssen die Autos weggefahren werden.



Kursmomente 2026

Info & Buchung

Anne Schwabe
mail@anne-schwabe.de

Tel 0170/1848525
www.anne-schwabe.de

Kursgebühr: **460,00€** (Materialien sind nicht in der Kursgebühr inkl.)

Anmeldung und Bezahlung:

Nach Deiner schriftlichen Anmeldung erhältst Du eine Bestätigung per E-Mail.

Mit dieser Bestätigung bekommst Du auch die Rechnung für die Anzahlung (30% der Kursgebühr). Erst nach Eingang der Anzahlung ist Dein Platz verbindlich reserviert.

Der Restbetrag wird 14 Tage vor Beginn der Malreise fällig.

Leistungsumfang: Die Teilnahmegebühr beinhaltet mein Honorar und die Nutzung des Ateliers.

Stornogebühren:

Die Stornogebühr beläuft sich bei Kündigung des Kurses:

später als 8 Wochen vor Kursbeginn: auf 30% des Gesamtpreises,
von 50 bis 30 Tagen vor Kursbeginn: auf 50% des Gesamtpreises,
von 29 bis 15 Tagen vor Kursbeginn: auf 80% des Gesamtpreises,
Eingang der Stornierung danach bzw. bei fehlender Abmeldung: 100% des Gesamtpreises

Die Veranstalterin behält sich die Absage des Kurses wegen z.B. zu geringer Teilnehmerzahl vor.



Materialliste:

Die Materialliste enthält Vorschläge und soll ein Leitfaden sein. Bringt bitte unbedingt Material nach Deinen Wünschen und Vorlieben mit.

Bitte bringe mit:

- div. Aquarell- und/oder Acrylpapier, mind. 250 Gramm, mind. A3, sehr gerne größer
- Zeichenbrett oder stabile Pappe entsprechend der Größe des Malgrundes; Papierklammern, Klebeband
- bespannte Keilrahmen, Malpappen, Holzkörper... Größe nach Wunsch.

Da wir seriell arbeiten, bringe bitte mehrere gleichgroße Malgründe (Leinwände, Holzkörper etc.) mit. Papiere können entsprechend zugeschnitten werden.

- Skizzenpapier/Skizzenheft;

Ich liebe es, meine Unterwegs-Skizzen in Leporellos zu zeichnen. Wer mag, kann sich mir anschließen. Ich zeige auch gerne vor Ort, wie Leporellos schnell hergestellt werden.

Farben:

- Acrylfarben oder Aquarellfarben - Farbtöne Deiner Wahl - gern auch in Neon
- Zeichentusche in schwarz, Feder und Federhalter und ein kleines verschließbares Glas
- Bunt- und Bleistifte - gerne wasservermalbar (z.B. Inktense von Derwent; Aquarellstifte von Faber-Castell) und wasservermalbare Bleistifte (z.B. von Faber-Castell), Pastellkreiden, Graphitblöcke, Zeichenkohle. Toll sind auch alle wasservermalbare Stifte und Blöcke von ArtGraf.
- wasserfesten Fineliner in schwarz (z.B. pigment liner STAEDTLER, Fineliner Pigma Micron) in versch. Stärken
- Acrylmarker z.B. POSCA in Farben Deiner Wahl

➔ **Jegliche Art von Zeichenmaterial ist willkommen!**

Hilfsmittel:

- Pinsel (verschiedene Größen rund und/oder flach, mind. ein Flachpinsel in 70mm-gerne größer)
- 1 Blumenwasserspritze;
- diverse kleine und große Pötte für Farben, Pinsel, Wasser, alte Teller/Pappteller,
- Wegwerflappen/Zewa,
- Arbeitskleidung und -schuhe nicht vergessen.

Für draußen:

- Leichtes Malgepäck für die Exkursionen
- robuste Kleidung, Kopfbedeckung, kleiner Wanderrucksack oder Fahrradtasche für das Material

Für unsere Skizzentouren kannst Du gerne auch Aquarellfarben und Wassertankpinsel mitbringen. Außerdem empfehle ich einen verschließbaren Behälter (z.B. kleine Plastik-Flasche) für Pinselwasser dabei zu haben.